



RIDER DE SALA

ESCENARIO

-Escenario de 50 m2 con 6 tomas decorriente de 16A.

-Boca: 10x5 m con posible ampliación de 1m con tarimas rosco.

PA SALA

- Sistema de Sonido D&B VERTEC
- DIRECTIVITY LINE ARRAY ELEMENT.
- Mesa Digital para Directos SOUND-CRAFT SI 1.
- * Uso exclusivo para eventos y sesiones.

F.O.H.

- D&B AUDIOTECHNIK Yi12 (Top) 139 db
- D&B AUDIOTECHNIK B22 (Subs) 143 db
- D&B AUDIOTECHNIK 8S (Frontfill) 127db
- D&B AUDIOTECHNIK 40D (Amplis)

MESA MEZCLAS

- 1x MIDAS M32 + MIDAS DL 32.

MONITORES

- 6 MONITORES ACTIVOS 12"

MICROFONÍA

- 1x SHURE BETA 52.
- 1x SHURE BETA 91.
- 1x AKG D112.
- 5x SHURE sm 58.
- 1x SHURE beta 58
- 4x SHURE sm 57
- 1x SHURE beta 56
- 5x SENNHEISER e604
- 2x SHURE Bg 4.0
- 2x RODE NT5
- 1 SISTEMA INALAMBRICO SHURE PGX CAPSULA BETA58

- 6 x DI's.
- 10x Soportes micrófonos (largos).
- 5x Soportes micrófonos (cortos).

MATERIAL EXTRA

- 1x Sistema inalámbrico SHURE PGX
- 1x Cápsula BETA 58.

RIDER CABINA DJ

- 1x DJM PIONEER 900.
- 2x CDJ PIONEER NEXUS 2.
- 2x CDJ PIONEER 2000.
- 1x Micrófono SHURE de cable.
- 2x Monitores JBL PRX 612.

CONSULTAR PRECIOS PARA ALQUILER DE SISTEMAS IEM, Micrófonos.



RIDER DE LUCES

LUCES

1. Focos

- 10 x XBEAM 5 x BEAM250 2 x BEAM R5 2 x HAWKEYE II
- 7 x ZSTRIP240 12 x PARLED56 2 x BLINDER 4 x MAC KRYPTON 250
- 4 x MHL WASH 3 x STROBE
- 2 x FOG MACHINE 1500 1 x FOG MACHINE 3000 1 x HAZER FOG MACHINE 1500
- 2 x Laser Ibiza Scan 2000RGB

2. Hardware y Software

Intel HP ALLINONE con Pantalla táctil
 grandMAonPC 3. + Command Wing MA
 iPad 6 (Control remoto de las luces de sala)

VIDEO

1. Reproducción visual

- 2 x EPSON PROJECTOR 3500 lumens ANSI
- 1 x Pantalla Led Trasera 4x2 p3
- 1 x Pantalla Led Lateral 1,75 x 0,75
- El formato de video puede ser .MP4 o .MOV y con el codec H.264.

2. Hardware y Software

Intel i5 8Gb RAM.
 Intel i7 16Gb RAM Geforce GTX 1600.
 100 metros Led Pixel direccionable

GRANDMA2 onPC.

RESOLUME ARENA 6 & 7 AFTER EFFECTS PHOTOSHOP CINEMA 4D DAVINCI RESOLVE

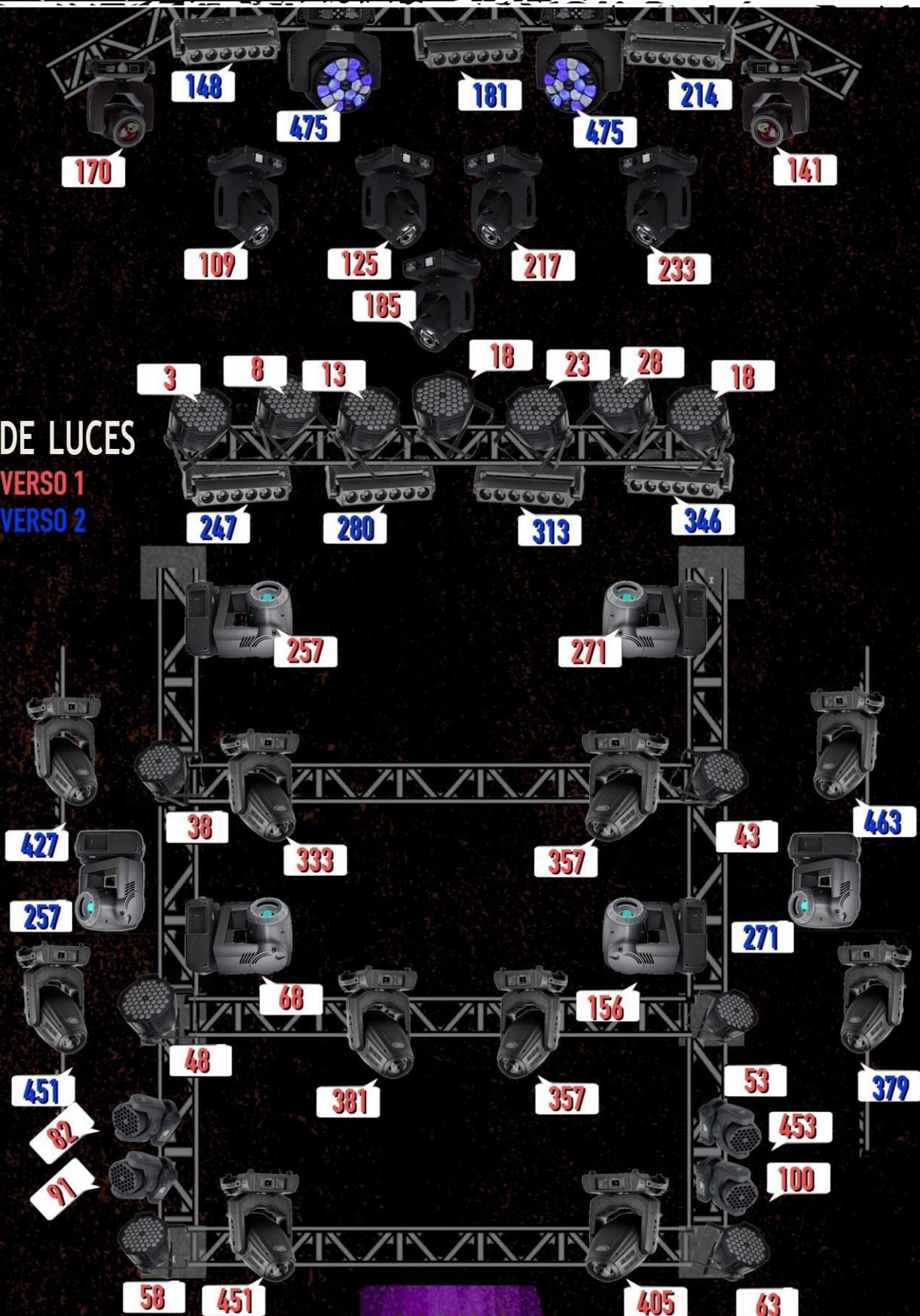
*La reproducción de tu logotipo o vídeo se reproducirá exactamente como lo traiga el promotor con la salida de monitor externa del ordenador, cualquier modificación que requiera reproducir el contenido a través del programa de visuales, montaje, diseño o grafismo, será incluido como servicio extra y llevará un coste adicional.

- Los focos de la Sala se mantienen como están en el mapa, no se mueven.
- Cualquier evento que requiera más material del que dispone la sala, será aportado por el promotor/arrendatario HDMI 25M, luces no incluidas en Rider, cables canon de larga distancia, etc...
- El programa de visuales hace bucles se pueden lanzar los clips de manera independiente, mezclarlos, programarlos, etc... No es necesario traer un montaje completo o traer vídeos de 1 hora o más.
- Las líneas del proyector y de las televisiones están separadas
- Formatos de imagen: .PNG ó .JPG.
- Formatos de video: .MOV ó .MP

PLANO DE LUCES

UNIVERSO 1

UNIVERSO 2



CABINA

MEDIDAS DE ESCENARIO

